



AU
CHÂTEAU
DU
CLOS
DE

VOUGEOT
www.closdevougeot.fr



Page 15



LE CHÂTEAU DU CLOS DE VOUGEOT

Dès le XII^e siècle, les moines de Cîteaux cultivent la vigne, sélectionnant les plants, améliorant sans cesse les méthodes de taille et de culture. Il leur faut donc construire les bâtiments d'exploitation qu'exige leur vaste domaine.

De défricheurs, les moines de Cîteaux deviennent bâtisseurs : architecture sévère, sans décors inutiles, essentiellement pratique. C'est d'abord la cuverie abritant quatre pressoirs titanesques et une double rangée de cuves. Puis le vaste cellier, à demi-enterré, où huit énormes piliers de pierre soutiennent une charpente aux

poutres de chêne séculaires, et où ses fenêtres à lancette dosaient habilement lumière et température.

Au-dessus du cellier, un vaste grenier, véritable cathédrale de poutraison, sert de dortoir aux frères convers venus de Cîteaux travailler aux vignes.

Au centre de la petite cour a été placé le Porteur de Benaton, dernière œuvre du sculpteur bourguignon Henri Bouchard de l'Institut (1875-1961).

Page 16





...ŒUVRE D'UN ABBÉ DE CÎTEAUX

En 1551, Dom Loisier, 48^{ème} Abbé de Cîteaux, décide d'ajouter aux bâtiments d'exploitation une maison de plaisance, château dans les vignes, dont l'harmonieuse splendeur atténue la rudesse des bâtiments primitifs. Les élégantes moulures de la Renaissance et les fenêtres à meneaux dominant depuis quatre siècles l'immensité du Clos.

Vient la Révolution : le 13 février 1790, l'Abbaye de Cîteaux et ses annexes (dont le Clos de Vougeot) sont confisquées et déclarées bien national. Durant un siècle, de nombreux propriétaires se succèdent et se partagent le domaine, jusqu'à ce qu'en 1889 le Château et quinze hectares de vignes attenantes soient adjugés à un propriétaire bourguignon, Léonce Bocquet, qui sauve l'édifice de la destruction et le restaure à grands frais.

En 1920, le Château passe entre les mains d'Etienne Camuzet, propriétaire à Vosne-Romanée, qui, le **29 novembre 1944**, décide de vendre le Château - à l'exclusion de toute vigne - aux membres dirigeants de la Confrérie, pour que soit rétablie dans sa grandeur imposante cette demeure cistercienne.

Depuis, la Confrérie des Chevaliers du Tastevin s'efforce de faire du Château du Clos de Vougeot un des hauts lieux de la Bourgogne vineuse, son Acropole, où des pèlerins du monde entier viennent en découvrir l'âme et perpétuer les traditions.

A juste titre, le Château du Clos de Vougeot est considéré comme le principal attrait de la Côte de Nuits. Depuis 1949, **il est classé monument historique et ouvert toute l'année au public.**



LE VIGNOBLE DU



DU

CLOS DE VOUGEOT

Le vignoble du Clos de Vougeot est l'œuvre de l'abbaye de Cîteaux, fondée en 1098. Contemporain de saint Bernard, il est initialement constitué de donations intervenues de 1109 à 1115. Situé entre les Echézeaux et le Musigny, il s'étend en pente douce de la Côte à la plaine. Il couvre aujourd'hui 50 hectares 95 ares et 76 centiares, clos de murs.

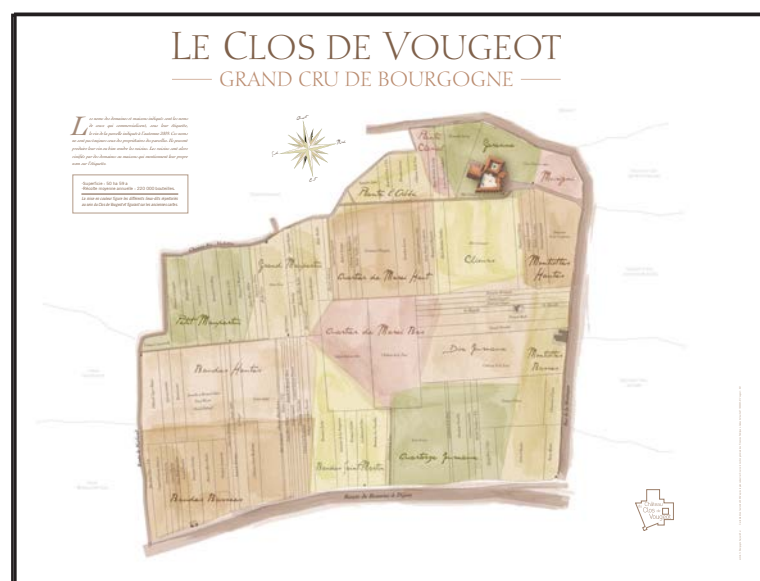
Entre les mains de Cîteaux pendant près de sept siècles, le vignoble du Clos de Vougeot acquiert une renommée considérable qui fait de lui, aux côtés du Chambertin, l'un des crus les plus éminents de Bourgogne.

Considéré comme "bien national" sous la Révolution, le vignoble et son château sont acquis en 1818 par Jules Ouvrard, fils d'un

spéculateur fameux et fournisseur des armées impériales. Cette propriété le flatte et l'impressionne; il délaisse le château pour vivre au château également cistercien de Gillv tout proche, mais consacre à la vigne des soins vigilants.

Le Clos de Vougeot reste ainsi un "monopole" jusqu'en 1861. A la mort de Jules Ouvrard, ses héritiers (Rochechouart, La Garde, Montalembert) mettent plusieurs fois en vente le Clos de Vougeot, qui, en 1889 est acheté par six négociants en vins de la région. L'un d'entre eux, Léonce Bocquet acquiert également le château et on lui doit en particulier une importante restauration de la partie Renaissance.

De nos jours, le vignoble du clos est partagé entre quelque 80 propriétaires.



SOIRÉES PRIVÉES



AU CHÂTEAU DU CLOS DE VOUGEOT

Au Château du Clos de Vougeot, **depuis le Chapitre de Résurrection, le 16 novembre 1946**, la Confrérie des Chevaliers du Tastevin célèbre la Bourgogne - sa gastronomie et ses grands vins - dans une tradition d'accueil, de générosité et de chaleur humaine.

Aujourd'hui, le Château du Clos de Vougeot est devenu **le centre bourguignon du bon goût, de la joie de vivre et de la gaieté de bon aloi.**

Les entreprises nationales et internationales y accueillent leurs invités à l'occasion de

prestigieuses réunions; les clubs-services y tiennent leurs soirées de gala ; les familles s'y réunissent pour les grands rendez-vous de la vie; les artistes utilisent le prestige des lieux pour mettre en valeur leur talent.

Au Château du Clos de Vougeot, rien n'est laissé au hasard par des hommes et des femmes qui, par leur expérience dans l'organisation des plus grandes manifestations, savent conjuguer la souplesse de leur savoir-faire à la qualité de l'accueil et de l'hospitalité bourguignonne.

Page 19



VISITER LE CHÂTEAU



DU CLOS DE VOUGEOT

Le château du Clos de Vougeot est ouvert aux visiteurs tous les jours de l'année.

Au cours d'une visite accompagnée d'au moins quarante-cinq minutes (avec départ toutes les vingt ou trente minutes selon saison), nos guides font découvrir la vie des moines cisterciens au Moyen Age et leurs travaux viticoles à travers la partie XIIIe du château avec notamment la

couverie et ses pressoirs gigantesques, le grand cellier. La visite se termine par une projection sur les activités de la Confrérie des Chevaliers du Tastevin dont le château est le Chef d'Ordre.

Dégustation et Vente de Vins

Aucune dégustation ni vente de vins ne peuvent être envisagées au Château du Clos de Vougeot.

HORAIRES DE VISITE :

- . de avril à septembre : ouverture sans interruption de 9 h 00 à 18 h 30**
 - . de octobre à mars : ouverture de 9 h 00 à 11 h 30 et de 14 h 00 à 17 h 30**
- Samedi : fermeture à 17 h 00 toute l'année
Fermeture annuelle : 24, 25, 31 décembre et 1^{er} janvier de chaque année

DROITS D'ENTRÉE 2011 :

Visiteurs individuels : 4,10 euros - Enfants de 8 à 16 ans et étudiants : 3,10 euros
Enfants de moins de 8 ans : gratuit
Groupes : 2,90 euros par personne (à partir de 10 personnes)

Sur demande, visite assurée en allemand, anglais,...

Service des Guides
Château du Clos de Vougeot
F-21640 VOUGEOT
Téléphone : 33 3 80 62 86 09
Télécopie : 33 3 80 62 82 75
visites@tastevin-bourgogne.com
www.closdevougeot.fr



LES TOQUES BLANCHES



Veillant sur les "rôtissoires, fourneaux, coquemars et autres quincailleries de gueule" du Château du Clos de Vougeot, **les officiers de bouche de la Confrérie** sont constamment à l'ouvrage. Comment servir 1.200 œufs en meurette, parfaitement à point, en quelques minutes?

Georges Legendre (La Croix Blanche à Nuits-Saint-Georges) est le premier chef de la Confrérie. Les plats viennent alors de Nuits ou de Dijon.

À l'occasion du 100^{ème} Chapitre, en 1953, des

cuisines sont créées au château. Alexandre Dumaine les inaugure. Jean Parisot, Paul Toulouse, Robert Tournebize puis Georges Garin, Jean Fargeau, Roger Bonneau et enfin Hubert Hugot se succèdent aux fourneaux.

Outre les chefs, **les frères cellériers** n'ont pas une moindre tâche. Plus de 1.000 bouteilles sont servies par soirée.

En 1994, le Château du Clos de Vougeot est classé "Site remarquable du Goût" par le Conseil National des Arts Culinaires, à la demande du Ministre de la Culture.

Page 21



LES CADETS DE BOURGOGNE

« *Toujours buveurs, jamais ivrognes* », âme chantante de la Confrérie, les *Cadets de Bourgogne* ont pour origine le *Cercle Rameau* créé à Dijon en 1921, puis les *Chanteurs Bourguignons* qu'un succès croissant conduit à Nuits-Saint-Georges lors de la fondation de la Confrérie. Ils doivent leur nom à l'entrée en

« Ce sont les Cadets de Bourgogne, Chantres et serviteurs du vin.

Ils ont l'œil vif et rouge trogne

Ce sont les Cadets de Bourgogne

Toujours buveurs, jamais ivrognes,

Ils poursuivent droit leur chemin... »

Accompagnés par une petite formation musicale, les Cadets de Bourgogne animent les

Chapitres. Ils exploitent avec bonheur le répertoire bourguignon: *La Bigue de Bouze, Joyeux enfants de la Bourgogne, Partons en vendanges, Chevaliers de la Table Ronde...* Le tout alterné de joyeux bans bourguignons.

Ils portent la tenue de caviste, casquette et tablier noir. Nul n'a oublié Léon Rappenau, Grand Massier de la Confrérie de 1952 à 1980. Outre les fondateurs Henri Himbert et Henri Garnier, Pierre Latreille, Louis Collet, Jean Bart et tant d'autres ont servi de chapitre en chapitre la chanson bourguignonne, connue grâce à leurs nombreuses prestations en France et à l'étranger.

Des amateurs bien sûr, au meilleur sens du terme.



L'ANNÉE TASTEVINESQUE

Chaque Chapitre accueille quelque 500 convives. **Plus de 1000 Chapitres ont été célébrés à ce jour !**

L'année tastevinesque commence le dernier samedi de janvier avec le chapitre de la Saint-Vincent Tournante, le seul célébré en milieu de journée.

Puis viennent les chapitres du printemps et de l'été, ceux de l'automne enfin.

De mars à juin: Chapitre du Renouveau, du Printemps, des Tulipes, des Prémices, des Roses, de la Vigne en Fleur, d'Eté.

De septembre à décembre: Chapitre de l'Equinoxe, des Vendanges, d'Automne, des Sarments, de la Gastronomie, des Trois Glorieuses, du Prix du Tastevin, de la Saint-Hubert.

Quelques-unes des nombreuses personnalités ayant reçu le cordon pourpre et or de la Confrérie:

René COTY, Président de la République	Son Altesse Royale la Princesse ANNE d'ANGLETRRE et le Contre-Amiral Timothy Laurence	Pierre AMOYAL
Général de GAULLE, Président de la République	LL.AA.SS. le Prince Rainier et la Princesse Grace de MONACO	Louison BOBET
Valéry GISCARD DESTAING, Président de la République	S.A.S. le Prince Albert de MONACO	Peter USTINOV
François MITTERRAND, Président de la République	Maréchal de LATTRE de TASSIGNY	Sonia RYKIEL
Ronald REAGAN, Président des Etats-Unis d'Amérique	Maréchal JUIN	Lino VENTURA
Leurs majestés le Roi ALBERT II et la Reine PAOLA de Belgique	S.A.I. la Princesse NAPOLEON Mastislav ROSTROPOVITCH	FERNANDEL
Sa majesté la Reine MARGRETHE du Danemark et le Prince HENRICK	Sir Yehudi MENUHIN	Alain PROST
LL.AA.I.I. et R.R. l'Archiduc Otto de HABSBOURG et l'Archiduchesse Régina	Catherine DENEUVE	CESAR
	Affred HITCHCOCK	Javier PEREZ de CUELLAR
	Marcel ACHARD	Jessy NORMAN
	Michel SERRES	Sir Peter BLAKE
		Boutros BOUTROS-GHALI
		Jean RENO
		Francis Ford COPPOLA